



CENTAR ZA KULTURU
KORČULA

IZVJEŠĆE O RADU U 2012. GODINI

Korčula, siječanj 2013.

SADRŽAJ

1) Opći podaci	3
2) Prostor i oprema	4
3) Djelatnici	6
4) Izvješće o radu u 2012. godini	7
5) Kule Revelin i Marko Polo	7
6) HAZU galerija Maksimilijana Vanke	11
7) Kino	12
8) Promotivno oglašavanje i pogodnosti	14
9) Web stranica Centra	15
10) Ostalo	15
11) Kulturna događanja	17
12) Foto zapis organiziranih događanja (izbor)	19
13) Financiranje rada Centra	29
14) Financijsko izvješće za 2012.	29
15) Prihodi	29
16) Rashodi	32
Dodatak	36

- popis svih događanja u organizaciji Centra za kulturu Korčula
- tiskani program događanja za ljeto 2012. (vodič za cijeli otok)
- tiskani program događanja za grad Korčulu
- DVD s plakatima, programima, foto zapisima, katalog izložbe

➤ 1. OPĆI PODACI

NAZIV I ADRESA USTANOVE:

CENTAR ZA KULTURU KORČULA

Obala korčulanskih brodograditelja b.b.

20260 KORČULA

LOGO CENTRA:



T / F: 020 / 716 529, M: 091/2 716 529

e-mail: centar.za.kulturu@du.t-com.hr

www.kulturakorcula.hr

ŽIRO RAČUN: 2340009-11110477141

MATIČNI BROJ: 1754831

OIB: 79189173845

➤ Opis djelatnosti:

Organiziranje kino predstava, kazališnih predstava, izložbi, koncerata i drugih vrsta kulturnih događanja te upravljanje objektima za kulturne potrebe.

Centar za kulturu «Festival Korčula» registriran je kod trgovačkog suda u Dubrovniku – MBS 090006611, a osnivači su: Grad Korčula – 50 % i TZ Grada Korčule – 50 %.

Na zajedničkom sastanku Upravnog vijeća i predstavnika Osnivača održanom 20. ožujka 2006. godine kojem su prisustvovali gradonačelnik Mirko Duhović, zamjenici gradonačelnika Dušan Kalogjera i Marko Skokandić (član Upravnog vijeća Centra), članovi GP Darko Bakarić i Tajana Grbin (predsjednica UV Centra), predsjednik TZ Grada Korčule Mihajlo Grgić (član UV Centra), direktorica Turističkog ureda Stanka Kraljević (predsjednica Programskog savjeta Centra), tajnik Grada Srđan Mrše i pročelnica JUO Grada Korčule Marica Kosović prihvaćen je zaključak:

Turistička zajednica Grada Korčule, kao jedan od osnivača želi istupiti iz ugovora o osnivanju Centra čime bi Grad Korčula ostao jedini osnivač, a TZ Grada Korčule bi financijski sudjelovala u programu Centra po posebnom ugovoru.

Ugovorom o osnivanju Centra za kulturu «Festival Korčula», propisan je postupak kojim jedan od osnivača može istupiti iz Ugovora uz prethodnu suglasnost drugog osnivača (članak 19.).

Gradsko vijeće Grada Korčule donijelo je na 21. sjednici, održanoj 5. lipnja 2008. godine Zaključak kojim se ovlašćuje Gradsko poglavarstvo da s TZ Grada Korčule zaključi Sporazum o raskidu predmetnog Ugovora kojim se treba definirati do tada nastalih obaveza i prava svake ugovorne strane.

Upravno vijeće sačinjavaju: predsjednica, Tajana Grbin, zamjenik predsjednice, Dušan Kalogjera, član, Gordana Curać Depolo.

U osnivačkom aktu stoji da poslove Centra vodi ravnateljica Lana Filippi Brkić.

Rješenjem Trgovačkog suda u Splitu - stalna služba u Dubrovniku od 4. svibnja 2011. godine Centar za kulturu „Festival Korčula“ je promijenio naziv u Centar za kulturu Korčula, isto tako upisan je prestanak članstva u društvu (ustanovi) Turističkoj zajednici Grada Korčule.

➔ 2. PROSTOR I OPREMA

Na temelju članka 30. Poslovnika Gradskog poglavarstva Grada Korčule (“Službeni glasnik Grada Korčule”, broj 1/03), Gradsko poglavarstvo Grada Korčule je na 110. sjednici održanoj dana 3. prosinca 2004. godine donijelo Zaključak da se Centru daje na gospodarenje Dom kulture, koji nije u zakupu kao ugostiteljski dio.

Rekonstrukcijom i nadogradnjom Doma kulture prostor za rad Centra za kulturu Korčula promijenjen je u kvalitativnom i kvantitativnom smislu.

U novouređenom prostoru Centar za kulturu dobio je jedan uređen uredski prostor od cca. 15 m² i jedan manji pripadajući neuređen prostor od cca 4m² za potrebe izrade promotivnih materijala i skladištenje.

Centar za kulturu po odluci Grada gospodari sa velikom, moderno uređenom dvoranom u sklopu Doma kulture, koja je opremljena za održavanje koncerata, kazališnih predstava, kino projekcija i ostalih kulturnih sadržaja (dvorana ima 267 fiksnih sjedala i 150 pomičnih te veliku pozornicu s četiri opremljene garderobe). Dvorana je opremljena najsuvremenijom tehničkom opremom za zvuk i rasvjetu.

Predvorje dvorane zadovoljava potrebe održavanja sastanaka, promocija i manjih izložbi. Svi spomenuti prostori su klimatizirani. Uređenje i opremanje svih prostora financirao je Grad Korčula.

Neki od sadržaja manifestacije Korčulansko ljeto s velikim uspjehom su realizirani u prostorima dvorane Doma kulture, ali neki (koncerti klasične glazbe) još uvijek ne nailaze na odaziv u ovom prostoru, pa se i dalje organiziraju u katedrali Sv. Marka iako to povećava troškove organizacije. Sva kulturna događanja izvan ljetne sezone se organiziraju u Domu kulture.

Od tehničke opreme Centar za kulturu u svom uredu posjeduje:

- PC - VR OFFICE + windows Vista, UPS TRUST PW-4105
- Pisač – HP deskjet 5550 (nije u upotrebi)
- ISDN uređaj
- telefonski aparat i fax
- rezač papira RC 361
- Pisač – Canon 6500 (nije u upotrebi)
- PC LG – Celeron (R) CPU 1.70 GHz, 256 MB RAM-a
- Pisač, skener i fotokopirni uređaj - HP Photosmart C5180
- Plastifikator
- HP ProBook 4515s potreban za projekcije za vrijeme predavanja u prostoru Centra
- Digitalni fotoaparat SONY DSC-W180 (nije u upotrebi-pokvaren)
- Pisač A3 HP Officejet Pro K8600
- Digitalni fotoaparat Olympus VG-130

3. DJELATNICI

U Centru za kulturu zaposlena su ukupno tri djelatnika na neodređeno, puno radno vrijeme:

- organizator kulturnih aktivnosti - Lana Filippi Brkić (VSS)

imenovana za ravnateljicu na četiri godine po Odluci Upravnog vijeća Centra za kulturu Korčula donesenoj 4. prosinca 2012. godine, na temelju 38. stavka 1. i članka 42. stavka 1. i 2. Zakona o ustanovama („Narodne novine“, broj 76/93, 29/97, 47/99 i 35/08) te članka 26. i 27. Statuta Centra za kulturu Korčula i po Zaključku Gradskoga vijeća (KLASA:612-01/12-01/08, URBROJ: 2130/01-01-12-3)

- domar Ivica Laus (SSS)

- čistačica - domaćica Žana Franić (SSS)

Predsjednica Upravnog vijeća, Tajana Grbin ima registrirano pravo potpisa u skladu s člankom 25. Statuta Centra.

Centar za kulturu vodi brigu o radu kula Revelin i Marko Polo, što također zahtjeva angažiranje domara i čistačice i u navedenim objektima.

S obzirom na povećan opseg rada Centra od travnja do kraja listopada kada se i otvaraju kule Revelin i Marko Polo kao na određeno vrijeme od šest mjeseci bila je zaposlena i Rafaela Petric. Zaposlenica je radila na organizaciji dežurstava u smjenama i prodaji karata u kulama, svakodnevno ubiranje utrška i uplaćivanje na račun Grada, svakodnevne izrade statistike te sklapanje ugovora s dvadesetak učenika i studenata. Isto tako zaposlenica je radila i ostale poslove po nalogu ravnateljice u skladu s djelatnostima Centra za kulturu.

Računovodstvo i knjigovodstvo Centra za kulturu putem ugovora o djelu vodi Merica Blažević. Sredstva za plaću osigurava Centar za kulturu.

➤ 4. IZVJEŠĆE O RADU U 2012. GODINI

Po već ustaljenoj praksi Centar za kulturu Korčula je i u 2012. godini, osim o organizaciji i realizaciji kulturnoga programa u Korčuli brinuo i o radu kule Revelin i kule Marko Polo. Gradsko poglavarstvo Grada Korčule je na 110. sjednici održanoj dana 3. prosinca 2004. godine donijelo Zaključak da se Centru daje na gospodarenje i Ljetno kino u Korčuli. Po ugovoru iz 2001. godine jedan dan pripada na korištenje KUD-u Morešci i jedan dan HGD Sv. Ceciliji. Budući da korištenje ljetnoga kina od strane društava nije regulirano uz naplatu, te da ključeve imaju oba društva, bitno je naglasiti da odgovornost gospodarenja ljetnim kinom nije isključivo na Centru za kulturu. Ljetno kino opremljeno je s 300 novih stolica koje koriste oba društva i Centar zajedno (Cecilija, Moreška i Centar, po 100 stolica).

➤ 5. Kule Revelin i Marko Polo

Centar je u protekloj godini, kao i do sada, na zahtjev Grada vodio brigu o radu kule Marko Polo koja je bila otvorena za posjetitelje od 4. travnja do 2. studenoga svaki dan (subota, nedjelja i praznici) u vremenu od 9:00 do 21:00 tijekom srpnja i kolovoza, a u predsezoni i pod sezoni od 10:00 - 16:00 i po potrebi, na zahtjev grupnih posjeta, te kule Revelin od 4. lipnja do 14. listopada u isto radno vrijeme kao i kula Marko Polo

Prije otvaranja, Centar je izvršio uvid u stanje nakon zime te obavio manje potrebne zahvate. Važno je napomenuti kako su unutarnji zidovi kule Revelin i unatoč relativno nedavnoj sanaciji u lošem stanju koje se prvenstveno odnosi na problem prodiranja vode u kulu za vrijeme velikih kiša.

Kula Marko Polo je u vrlo lošem stanju te je potrebno hitno donošenje plana realizacije izgradnje muzeja Marka Pola kojim bi se Korčula konačno mogla promovirati kao rodno mjesto Marka Pola. Otvaranjem privatne izložbe Marka Pola pored glavnog gradskog trga u koju su vidno uložena velika financijska sredstva, prihodi od posjeta kuli Marka Pola će se u buduću znatno smanjiti toga je na Gradu da iznađe rješenje financiranja i izgradnje muzeja u kupljenoj ruševini pored kule Marka Pola.

Centar se brine isključivo o funkcioniranju rada kula i nije ovlašten za nikakve veće intervencije.

U Proračunu grada Korčule pod programom Sezonsko otvaranje kula za javnost korisnik se navodi Centar za kulturu Korčula iako sredstva planirana u iznosu od 155.000,00 kuna ne idu preko računa Centra već izravno iz Grada i Centar nije korisnik tih sredstava.

Pod Ostale usluge, aktivnost 96, iznos od 115.000,00 kuna odnosi se na dežurstva učenika i studenata u kulama tijekom šest mjeseci, pod aktivnosti 96 izdvojeno je 5.000,00 kuna za Premije osiguranja, pod 95 se nalazi Sitni inventar u iznosu od 5.000,00 kuna te pod 98 Tekuće donacije u novcu u iznosu od 30.000,00 kuna koje se odnose na podmirivanje bruto plaće djelatnika zaposlenog na određeno vrijeme od šest mjeseci koji se brine o radu i funkcioniranju obje kule i dvadesetak učenika i studenata koji rade na dežurstvima.

Brigu oko rada i pražnjenja teleskopa postavljenog na kuli Revelin vodio je Centar za kulturu.

Centar je radio na zapošljavanju mladih u objektima kojima je gospodario, obračunavao mjesečne isplate putem Školskog i Student servisa te vodio brigu o funkcioniranju kula, svakodnevno ubirao utržak od tri smjene u svakoj kuli te prihode uplaćivao na račun Grada. Centar je vodio brigu i o prodaji suvenira (Marko Polo slikovnice i puzzle na više jezika, monografija Grada, Statut Grada). Zbog kontrole prodaje karata i sigurnosti zaposlenika postavljene su nadzorne kamere u obje kule.

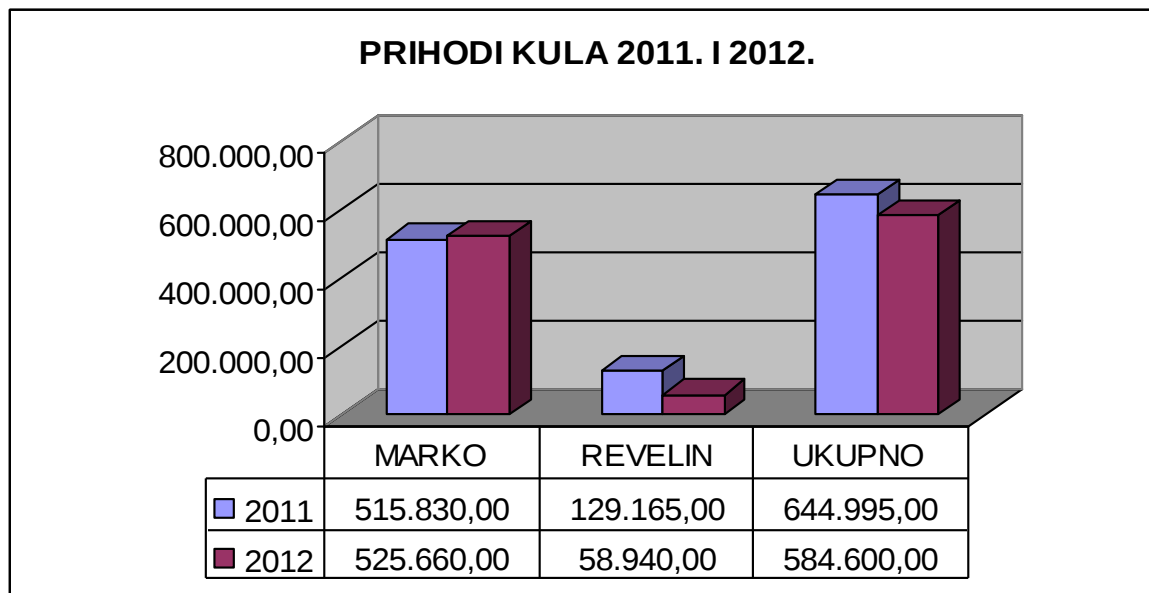
Ukupno je tijekom sezone 2012. u kulama radilo 20 učenika i studenata, najdulje u trajanju od jednoga mjeseca kako bi što više učenika i studenata dobili priliku za rad.

Sredstva dobivena od ulaznica svakodnevno su se uplaćivala na račun Grada.

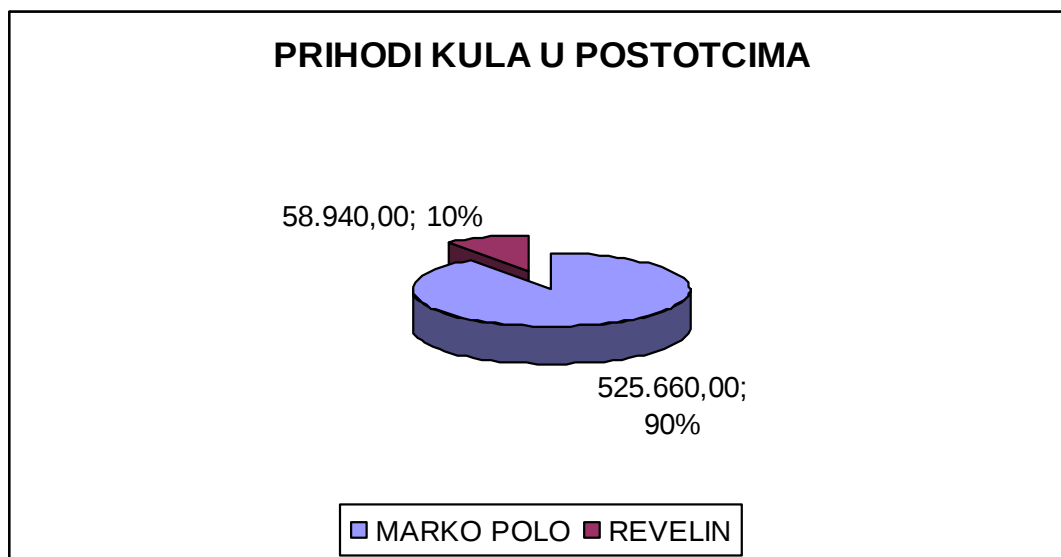
Centar je također vodio brigu o održavanju kula, rasporedu dežurstava, nabavci prodajnih karata i svemu ostalome potrebnome za normalan rad i funkcioniranje kula za posjetitelje. Centar je obavljao i poslove na izradi statistike o broju posjetitelja u obje kule, i dostavljao ih pravnoj službi Grada Korčule.

Na račun Grada ukupno je uplaćeno **u 2012. godini 497.720,00 kn** od prihoda obje kule (prihod od vouchera Grad naplaćuje od agencija - u obje kule iznosio je **86.880,00 kuna**). Ukupan prihod od ulaznica i vouchera iznosi: **584.600,00 kn**.

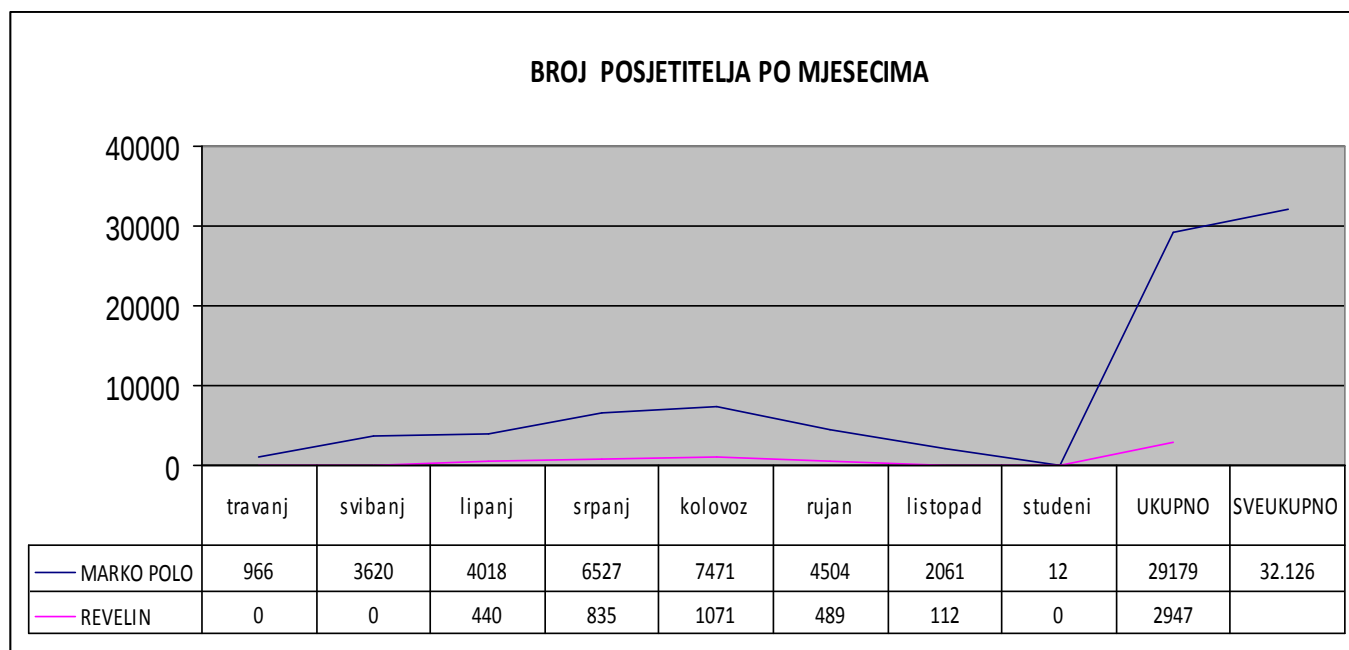
Grafikon prihoda kule Marko Polo i kule Revelin u 2012. g.



Prikaz u postotcima prihoda kule Marko Polo i kule Revelin u 2012. g.

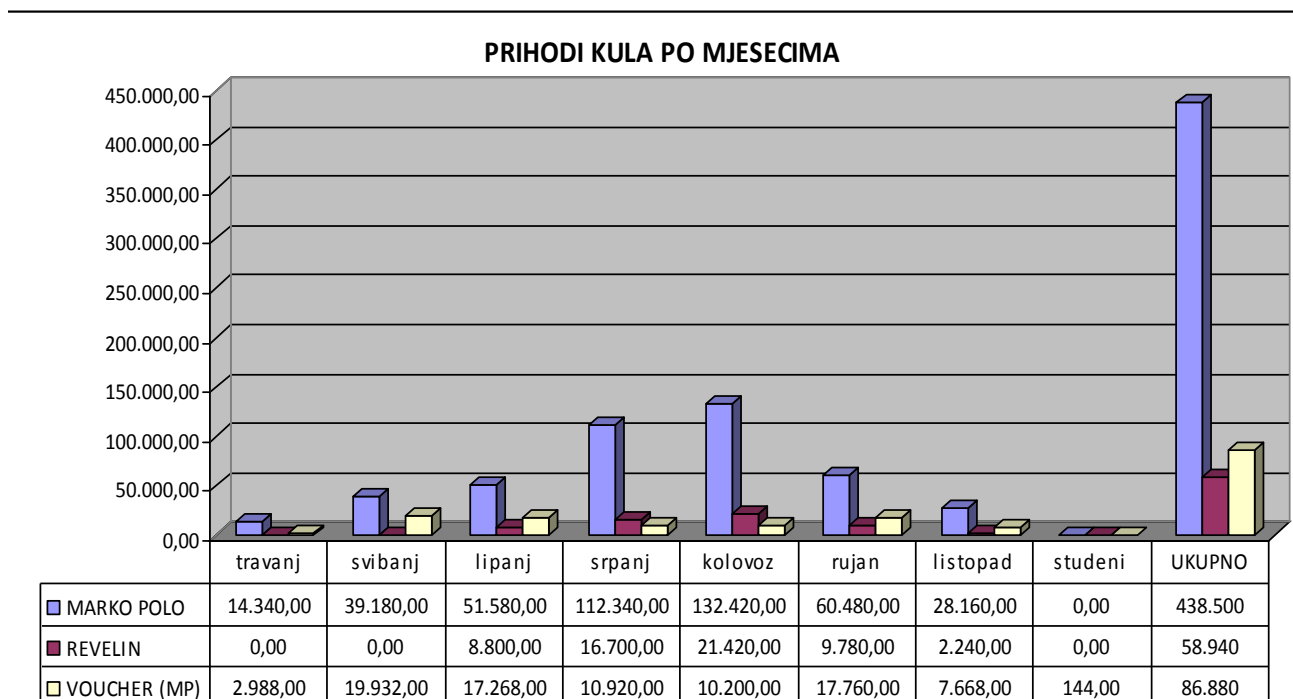


Grafikon posjetitelja po mjesecima u kuli Revelin i Marko Polo 2012.



Kao što je vidljivo iz gore navedene tablice najveći broj posjetitelja je u kolovozu, što je i za očekivati u kuli Marko Polo dok je u kuli Revelin u svim mjesecima približno jednak broj posjetitelja. Broj posjetitelja u Revelinu je daleko manji u odnosu broj posjetitelja u kuli Marka Pola što je djelomično i razumljivo zbog atraktivnosti imena Marka Pola i stoga što gotovo sve turističke agencije ugovaraju posjete isključivo za kulu Marka Pola dok za kulu Revelin ne pokazuju osobiti interes. Kula Revelin, kao što je također vidljivo iz tablice nije bila otvorena za posjetitelje tijekom travnja i svibnja zbog ograničenog iznosa planiranog za podmirenje troškova dežurstva kao i zbog poteškoća u zapošljavanju za vrijeme trajanja školske nastave i fakultetskih obveza.

Grafikon prihoda po mjesecima u kuli Revelin i Marko Polo 2012.



6. HAZU galerija Maksimilijana Vanke

Na temelju odluke Gradonačelnika kojom se nalaže Centru za kulturu Korčula da otvori HAZU galeriju M. Vanke sa stalnim postavom zbirke M. Vanke i to od 2. srpnja do 31. kolovoza od 17 do 21 sat, te da svakodnevno organizira dežurstva, galerija je bila otvorena za posjetitelje. Odlukom HAZU-a od 14. lipnja 2010. g. (Br: 10-88/5-2010.) u galeriji se ne smiju organizirati izložbe jer je to protivnoj njezinoj namjeni određenoj darovnim ugovorom između nasljednika Maksimilijana Vanke i Hrvatske akademije (navodi se u dopisu). U galeriji se, na temelju prethodne Akademijine suglasnosti, mogu organizirati eventualno koncerti ili predstavljanja i to samo pod uvjetom da stalni postav umjetnina Zbirke Vanka ostane izložen.

Centar za kulturu Korčula je u svibnju 2011. g. pismeno dostavio izvještaj o stanju galerije (nakon usmenog izvještaja Gradonačelniku krajem 2010.) i gradonačelniku, zamjeniku i predsjedniku Gradskega vijeća. U izvještaju se navodi loše opće stanje zgrade te nužnost sanacije krova i sl. za što je ugovorom obavezan najmoprimac gosp. Kapelina, a ne Grad. Isto tako Centar je priložio i pismenu dozvolu HAZU-a za organiziranjem izložbe iz čega se vidi da je HAZU od početka potpisivanja Sporazuma bio upoznat s organiziranjem izložbi u galeriji.

Centar je priložio i foto dokumentaciju stanja podrumskog prostora (zapušteno, puno smeća s razbijenim prozorima) kojeg je uz dozvolu HAZU-a i gosp. Kapeline koristio, bez naknade, suvremeni konceptualni umjetnik Darko Fritz.

Centar za kulturu Korčula nije dobio na korištenje podrumski prostor niti je ikada bio u posjedu ključeva za isti.

Nakon HAZU-ove primjedbe Centar za kulturu Korčula više ne organizira nikakva kulturna događanja u spomenutom prostoru jer je isti koristio isključivo za izložbe dok za ostala kulturna događanja koristi druge prostore kao što je Dom kulture, katedrala sv. Marka, ljetno kino i sl.

Prijašnjih godina Centar je organizirao po dvije izložbe tijekom ljetnih mjeseci dok bi ostali dio ljetne sezone Zbirka Vanka bila izložena. Budući da su otvaranja izložbi bila popraćena brojnom publikom i da sama Zbirka Vanka tijekom ljeta ne bilježi veliku posjećenost na Gradu Korčuli je da u dogovoru s najmoprimcem gosp. Kapelinom i HAZU-om donese odluku o budućnosti korištenja vile. Eventualnim zapošljavanjem stručnog kadra (npr. povjesničara umjetnosti) koji bi se angažirao na promociji same Zbirke Vanka galerija bi mogla privući posjetitelje i dobiti na atraktivnosti.

Sporazumom potpisanim između Grada Korčule i Vinka Kapeline (12. rujna 2004.) Centar za kulturu je zadužen za organizaciju dežurstva, čišćenje galerije, te podmirenje struje i vode. Sve ostale obaveze (sanacija i uređenje zgrade i održavanje zgrade te osiguranje zgrade i umjetnina iz donacije M. Vanke, ostaju na najmoprimcu Vinku Kapelini, ugovor vrijedi do 2017.g.).

Centar za kulturu je odlukom Upravnog vijeća krajem studenoga 2011. godine od Gradonačelnika zatražio pismeno ukidanje obaveza prema HAZU galeriji budući da Centar spomenuti prostor ne koristi već dvije godine, što još nije odobreno od strane gradonačelnika.

Upravno vijeće je na sjednici 3. prosinca 2012. ponovno donijelo isti zaključak kojim nalaže ravnateljici Centra da zatraži od gradonačelnika pismenu odluku o izuzimanju Centra za kulturu Korčula iz Sporazuma zaključenog između Grada Korčule i najmoprimca gosp. Kapeline, a što je ravnateljica i pismeno zatražila 7. prosinca 2012. Odgovor još nije zaprimljen.

➔ 7. Kino

Centar je zadužen i za kino projekcije tijekom cijele godine kao dodatne kulturne ponude u gradu. Ukupno je u 2012. godini prikazano 34 filma.

U ljetnim mjesecima filmovi se prikazuju u Ljetnome kinu dok se ostali dio godine prikazuju u Domu kulture. Centar je samostalno nabavljao i prikazivao filmove. Svi filmovi se prikazuju u Korčuli najviše mjesec dana nakon „otvaranja“ filma. Zbog digitalizacije filmova i nepostojanja analognih kopija za sve filmove, kao i zbog manjeg broja kopija za distribuciju uopće u Ljetnome kinu je prikazano 6 filmova doke je u zimskome prikazano 28 filmova.

Najbolje posjećeni su bili filmovi za djecu i mlade. Najam filmova iznosio je 24.817,60 kuna dok je prihod od njihova prikazivanja iznosio 42.840,22 kuna. Sklopljeni su ugovori sa distributerskim kućama „Blitz film“ i „Continental film“ iz Zagreba.

U ponudi Centra je i učenička kartica za kino predstave. Kupnjom kartice u vrijednosti od 20,00 kuna ostvaren je popust od 25 % na sve filmove u sezoni. Kartica je prenosiva i vrijedi jednu kino sezonu (2012./2013.)



Festival mediteranskog filma

Centar za kulturu je organizirao i gostovanje Festivala mediteranskog filma u Korčuli u trajanju od tri dana u suradnji s Festivalom Mediteranskog Filma Split. Za to vrijeme u Ljetnome kinu prikazana su tri dugometražna filma i najbolji dio kratkometražnog programa festivala. Publika je odlično prihvatila projekt koji će se na obostarno zadovoljstvo nastaviti i u 2013. godini.

Digitalizacija kino dvorane

Centar za kulturu Korčula je u protekloj godini Ministarstvu kulture uputio Zahtjev za financijskom potporom digitalnog opremanja kino dvorane u Korčuli zbog sve većeg broja digitalnih filmova koji zahtijevaju i digitalnu opremu za prikazivanje.

Nakon provedenog natječaja izabrani smo između 30 dvorana u cijeloj Hrvatskoj kojim aje odobrena potpora u digitalizaciji kina. Korčula je jedini otočki grad koji je dobio digitalizaciju. Izračun potrebnih sredstva za digitalizaciju dobiven je nakon tehničkog pregleda projektora i dvorane od strane Hrvatskog audiovizualnog centra i iznosi okvirno 610.205,00 kuna bez PDV-a.

Iznos planiranih sredstava od Ministarstva iznosi 533,928,00 kuna (s PDV-om) dok planirana vlastita sredstva iznose 228.826,00 kuna (s PDV-om). Financijski plan digitalizacije zasniva se na Javnom pozivu Ministarstva kulture u kojem je navedeno da će se financijska potpora osigurati u obliku nepovratne subvencije u iznosu najviše od 70 % vrijednosti nabave i instalacije digitalne opreme. Preostali dio potreban za digitalizaciju planiran je iz sredstava HBOR-a preostalih od investicije za Dom kulture Korčula.

Centar je dobio i pismenu potvrdu od strane gradonačelnika o prihvaćanju sufinanciranja digitalizacije kino dvorane u iznosu od 30 % od ukupno potrebnih sredstava, a u Proračunu Grada Korčule sufinanciranje je predviđeno pod ekonomskom klasifikacijom T210501. Centar za kulturu je izvršio sve obavezne adaptacijske radove u dvorani i dao pismenu suglasnost Ministarstvu kulture za pokretanje postupka javne nabave za digitalno opremanje nezavisnih kino prikazivača na području Republike Hrvatske.

➡ 8. Promotivno oglašavanje

Potrebno je naglasiti da je u 2012. godini Centar za kulturu Korčula glavninu promotivnih materijala za svoje programe izradio u vlastitoj organizaciji, od dizajnerskih rješenja, grafičkih oblikovanja pa do tiskanja i plastificiranja po potrebi. Ponovno je tiskan i distribuiran informativni letak za manifestaciju **Korčulansko ljeto** u 3.000 komada (redovno dostavljan svim hotelima, turističkim agencijama, TZ Grada Korčule, kuli Revelin i Marko Polo...) ovg puta u formatu „book marka“ , kao i univerzalni plakati Centra za kulturu.

Po prvi puta je tiskana i programska knjižica za cijeli otok Korčulu u čijoj je izradi i osmišljavanju Centar sudjelovao od samog početka zajedno sa svim Turističkim zajednicama otoka Korčule. Knjižica je od strane Centra tiskana u 2.000 primjeraka, za što je sve troškove snosio Centar za kulturu. Centar za kulturu je objavio poziv na korčulanskim web stranicama, Radiju Korčuli i na svojoj web stranici kao i na facebooku, svim zainteresiranim organizatorima raznih događanja da u roku od mjesec dana dostave Centru svoje programe kako bi mogli biti navedeni u programskoj knjižici.

U prilogu se nalazi tiskani dio programa koji se odnosi na Grad Korčulu.

Za sva događanja tijekom ljeta tiskan je i Program u formatu book marka na hrvatskom i engleskom jeziku u 3.000 primjeraka koji se distribuirao turističkim agencijama i hotelima.

Također su tiskane i ulaznice Centra za kulturu, koje su prodavane za sve programe i događanja u organizaciji Centra.

Centar za kulturu sve je svoje kulturne događaje najavljivao i na web stranicama:

www.czk-korcula.com, www.korcula.net, www.ikorcula.net, kao i na stranicama www.fora-info.net, www.kamodanas.hr, i www.izaberi.hr.

koji su ujedno bili i medijski pokrovitelji Kulturnog ljeta.

Svi događaju bili su pojedinačno plakativani u oglasnim ormarićima Centra za kulturu (Plokata, istočni zid restorana Liburne, ul. Hrvatske bratske zajednice, ulaz u Dom kulture), reklamirani na Radio Korčuli kao i po svim hotelima i ispred Turističke zajednice na samostojećim stalcima Centra za kulturu. Za pojedina događanja Centar je organizirao i nagradne igre na Radio Korčuli u kojima je dijelio besplatne ulaznice.

Centar je također ponudio i nižu cijenu ulaznica za umirovljenike, učenike i studente što je naišlo na veliko odobravanje publike koja redovito posjećuje kulturna događanja.

➔ 9. Web stranica i facebook Centra za kulturu

Centar za kulturu ima svoju web stranicu, **www.kulturakorcula.hr** na kojoj su najavljivani svi događaji, po dnevnom, tjednom i mjesečnom pregledu. Na stranici se također nalazi kompletna kongresna ponuda s cjenicima koju je moguće organizirati u kino dvorani, atriju Doma kulture. Na stranici se nalaze i foto reportaže organiziranih događanja kao i vijesti. Centar za kulturu najavljuje događanja i putem Google kalendara.

Centar za kulturu ima i svoju stranicu na Facebooku putem koje obavještava ljude o nadolazećim događanjima što se pokazalo kao vrlo efikasan način reklamiranja događaja na što više adresa.

➤ 10. Ostalo

Potrebno je u 2012. godini spomenuti i uvijek dobru suradnju u suorganizaciji koncerata s kulturno umjetničkim društvima **KUD-a Moreška i HGD-a „Sveta Cecilija“**, Glazbenom školom Korčula, Udrugom roditelja sa posebnim potrebama **„Moje Sunce“ i „Kap u moru“** u organizaciji humanitarnih koncerata i ostalih događanja.

Vrlo uspješna suradnja ostvaruje se svake godine i s **Gradskom knjižnicom Ivan Vidali**, s kojom Centar po potrebi zajednički organizira razna kulturna događanja u Domu kulture kao i radionice.

Pored događanja u vlastitoj organizaciji Centar za kulturu odradio je i pomogao, u tehničkom i raznim drugim oblicima veliki niz događanja u atriju i dvorani Doma kulture. Suradnja na toj osnovi, za organiziranje koncerata i sličnih događanja, uglavnom se odvijala sa **školama, vrtićima i raznim humanitarnim udrugama**. Nastavljena je izvrsna suradnja s **KKK „Bonkulovići“** u organizaciji maskaradnog dočeka pola Nove godine, **Crvenim križem** u akcijama dobrovoljnog darivanja krvi koje se tijekom godine odvijaju u atriju Doma kulture bez naknade. Centar za kulturu je također pomagao i korčulanskom plivačkom klubu **KPK** i udruzi **ŠOK** u organizaciji svečanog otvaranja zatvorenog gradskog bazena Gojko Arneri kao i u organizaciji ljetnog prvenstva grada u vaterpolu.

*Komercijalni najam dvorane i atrija ostvaren je u radu s tvrtkama, udruženjima, političkim strankama i slično. Dvorana je tijekom cijele godine (osim dva ljetna mjeseca) bila iznajmljena **plesnoj školi „Mila“** samo jedan dan u tjednu (u 2011. tri dana) i to od 15 do 18:30 sati. Isto tako dvorana se iznajmljivala svake subote od 21:00 do 22:30 za naručene komercijalne **nastupe Moreške** oba društva od svibnja do listopada. Dvorana se također iznajmljivala za vježbanja Moreške HGD Sv. Cecilije dva puta tjedno od 19 do 20 sati.*

➤ Službena putovanja

Na poziv zajedničkog tehničkog tajništva za prekograničnu suradnju Hrvatska - Crna Gora, Centar za kulturu je sudjelovao na Forumu za uspostavu projektnih partnerstava i razmjenu projektnih ideja (PSF - Partner Search Forum) koji se održao u Dubrovniku, 11. listopada 2012. godine u prostorijama Sveučilišta. To je bio i prvi Forum u sklopu priprema za objavu trećeg Poziva na dostavu projektnih prijedloga unutar IPA prekograničnog

programa Hrvatska - Crna Gora kojemu je cilj uspostava direktne komunikacije i razmjena projektnih ideja među potencijalnim partnerima/prijaviteljima iz obje države. Isto tako ravnateljica Centra za kulturu je sudjelovala u radionici pod nazivom Zajednički turisti i kulturni prostor na kojoj su uspostavljeni kontakti i razmjenjene ideje o mogućim budućim suradnjama.

Isto tako Centar za kulturu Korčula je sudjelovao u radionici "Poduzetništvo u kulturi - održivo korištenje kulture za razvoj lokalne zajednice" koja se održala u Zadru od 25. do 26. listopada 2012. u prostorijama IMPACT Centra. Radionica je organizirana u suradnji s Institutom za međunarodne odnose i Udrugom gradova RH, u okviru projekta Nacionalne zaklade za razvoj civilnoga društva te Programa Ujedinjenih naroda za razvoj u Hrvatskoj. Osim informacija o Strategiji održivog korištenja kulturne baštine, pregleda mogućnosti poduzetništva u kulturi te predstavljanja programa potpore državnih institucija u području poduzetništva, kulture i turizma, na radionici se predstavilo i niz uspješnih projekata u kulturi iz cijele Hrvatske. Uspostavljeni su kontakti s direktoricom tvrtke MUZE d.o.o. čija je glavna djelatnost savjetovanje i upravljanje projektima u kulturi i turizmu, Draganom Lucijom Ratković o mogućim izradama projekta održivog razvoja kulturnog turizma u Korčuli.

➔ 11. KULTURNA DOGAĐANJA

Centar za kulturu Korčula je tijekom 2012. godini organizirao ukupno **52** kulturna događaja od kazališnih predstava za djecu i odrasle, izložbi, predavanja, koncerata klasične glazbe, klapskih koncerata, kao i **34** kino projekcije što ukupno iznosi **86** događanja u organizaciji Centra za kulturu Korčula. Kada se tome pridoda još **241** događanje organizirano u Domu kulture u kojima Centar nije bio nositelj organizacije ali koje bez djelatnika Centra ne bi bilo moguće organizirati, dolazimo do **327** događanja tijekom 2012. godine.

(redoviti sastanci raznih udruga, političkih stranaka, komercijalna događanja (38 nastupa Moreške), ljetne dječje radionice, redovite probe KUD-a Moreška i HGD Sv. Cecilija, plesne škole, predavanja i promocije u organizaciji Gradske knjižnice, školski nastupi, priredbe Dječjih vrtića i škole, dobrovoljno darivanje krvi u organizaciji Crvenog križa, kongresi i skupštine, probe za Korkyra barokni festival, državno natjecanje u fizici, referendum, svečana sjednica Grada...)

Po peti put Centar je organizirao Susret klapa pod nazivom „Martinovo lito – Korčula 2012.“ U prepunoj dvorani Doma kulture nastupile su četiri klape i to: klapa TIRAMOL iz Korčule, klapa KUMPANJI iz Blata, klapa SUBRENUM iz Dubrovnika i klapa ŠKERAC iz Korčule.

Voditeljima klapa na kraju koncerta uručene su krastalne plakete kao i knjiga Dinka Andrijića Jerkova pod naslovom Zvuci Korčule, uz 32 melodije, na koje je autor napisao glazbu i stihove. Program je vodila Rafaela Petric.

Centar za kulturu je organizirano 17 kazališnih predstava u Domu kulture, od toga 10 za djecu i 7 za odrasle. Sve predstave za djecu organizirane su u suradnji sa školom i vrtićima kako bi djeca mogla doći organizirano, tako da je u prosjeku svaku predstavu pogledalo dvjestotinjak djece. Ulaznica za organizirane dolaske iznosila je 15,00 kuna.

Koncerti klasične glazbe organizirani su u Katedrali sv. Marka tijekom srpnja i kolovoza svakog utorka (ukupno deset koncerata) na kojima su nastupili priznati glazbenici koji u Korčuli imaju svoju publiku među stranim i domaćim gostima.

Organizirano je šest izložaba u Atriju Doma kulture od toga jedna posebno značajna pod nazivom Portreti Korčulana, za koju je tiskan i katalog sa sedamdesetak naslikanih portreta Korčulana iz raznih vremenskih razdoblja.

Četiri cjelovečernja klapska koncerta, jedna promocija monografije i jedno stručno predavanje. *Popis svih kulturnih događanja u organizaciji Centra nalazi se u prilogu.*

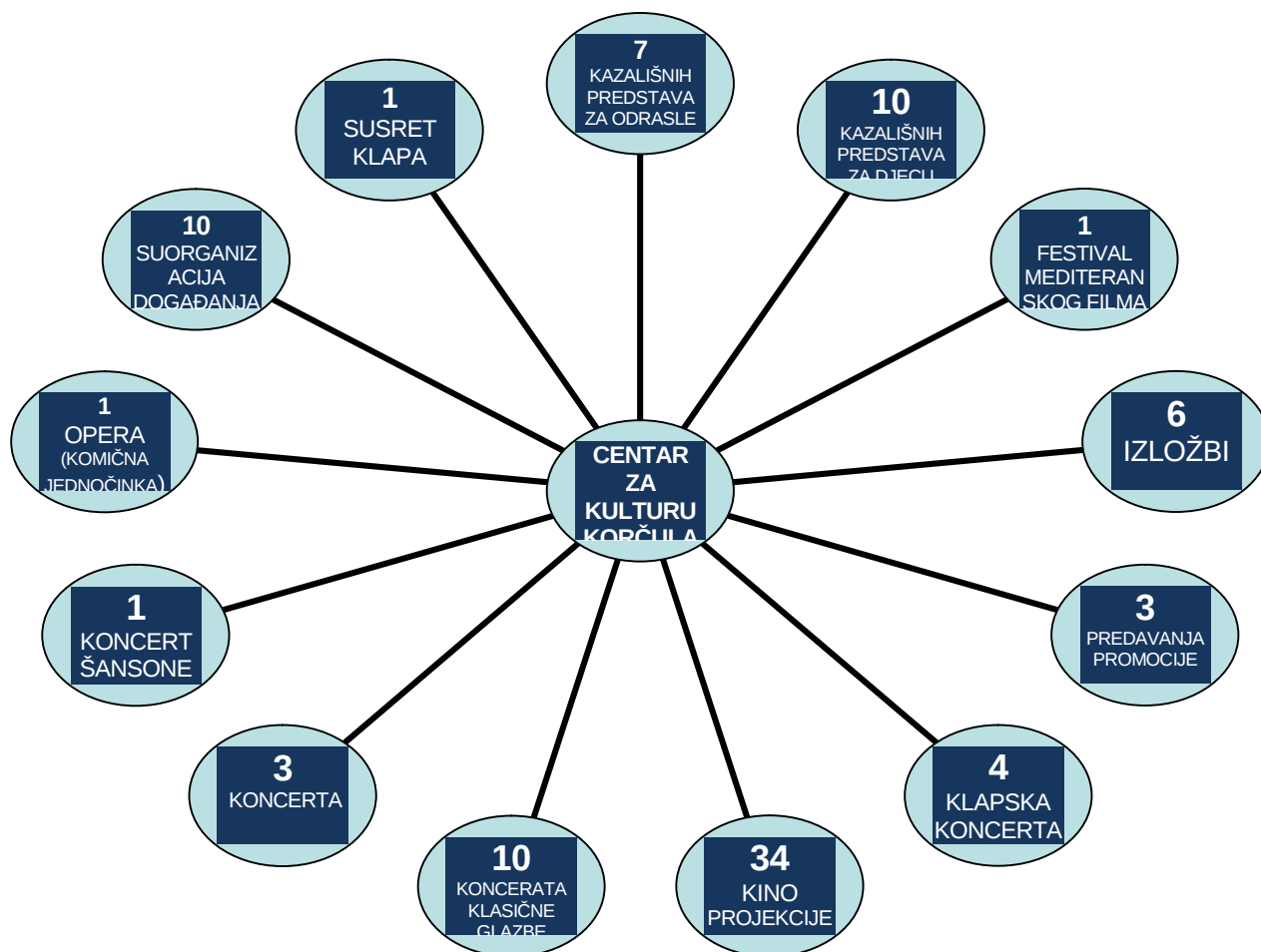


FOTO REPORTAŽA (IZBOR) KULTURNIH DOGAĐANJA 2012.

KAZALIŠNA PREDSTAVA „NOSI NAS RIJEKA“

DOM KULTURE, 10.03.2012.



KAZALIŠNA PREDSTAVA „PČELICE, PAZI!“

KAZALIŠNA DRUŽINA „DON HIHOT“
DOM KULTURE, 13.03.2012



KAZALIŠNA PREDSTAVA „BURATINO“ GRADSKO KAZALIŠTE LUTAKA SPLIT DOM KULTURE, 27.04. 2012.



GODIŠNJA IZLOŽBA FOTO KLUBA
KORČULA
ATRIJ DOMA KULTURE, 5.05.2012.



KAZALIŠNA PREDSTAVA „DAN IZ SNOVA“,
KAZALIŠTE MORUZGVA ZAGREB, DOM
KULTURE, 06.06. 2012.



MAŠKARANI DOČEK POLA NOVE GODINE
PLOKATA, 30.06.2012.



KAZALIŠNA PREDSTAVA ZA DJECU
„KRALJEVIĆ I PROSJAK“
KAZALIŠTE MERLIN ZAGREB, DOM
KULTURE, 10.07.2012.





KAZALIŠNA PREDSTAVA „MJEHUR OD
SAPUNICE“, KAZALIŠNA DRUŽINA
HISTRIONI, ZAGREB
GLUME: JANKO POPOVIĆ VOLARIĆ, IVICA
PUCAR, IVA VISKOVIĆ, ANKICA DOBRIĆ,
PERO JURIČIĆ,
DOM KULTURE, 16.07.2012.



KAZALIŠNA PREDSTAVA „EZOPEJA“
PLAYDRAMA SPLIT GLUME: ELVIS
BOŠNJAK, FRANKO JAKOVČEVIĆ, MIA
ROKNIĆ

DOM KULTURE, 20. 07.2012.



PROMOCIJA MONOGRAFIJE EMILA
BOBANOVIĆA ČOLIĆA „DUH
DJETINJSTVA“

PROMOTORI: autor monografije, akademik
TONKO MAROEVIĆ i
akademik IGOR FISKOVIĆ, DOM KULTURE,
03.08.2012.

KONCERT KLAPE KUMPANJI,
LJETNO KINO, 07.08. 2012.



KONCERT ZAGREBAČKI KOMORNI
ORKESTAR, KATEDRALA SV. MARKA,
24.07.2012.



VEČER KORČULANSKIH BANDOVA,
SPOMENIK, 27.07.2012.



KLAPA SUBRENUM, PROSLAVA 20
GODINA, SPOMENIK, 28.07.2012.



OPERA „RITA“, ULOGE: LIDIJA
HORVAT DUNJKO, NIKŠA
RADOVANOVIĆ, DINKO BOGDANIĆ,
RONALD BRAUS, DOM KULTURE,
01.08.2012





KAZALIŠNA PREDSTAVA „VILIBALD I
JEDNOOKI DIV“
KAZALIŠTE I. B. MAŽURANIĆ, SLAVONSKI
BROD,
DOM KULTURE, 02.08.2012



KAZALIŠNA PREDSTAVA „OD E DO Z“,
ENIS BEŠLAGIĆ I ZLATAN ZUHRIĆ, DOM
KULTURE, 8.08.2012.



OTVARANJE IZLOŽBE „KORČULA KROZ
PORTRETE ELLE FLESH“, ATRIJ DOMA
KULTURE, 10.08.2012.



FESTIVAL MEDITERANSKOG FILMA „KINO
MEDITERAN“, LJETNO KINO,
17.-19.08.2012.



KAZALIŠNA PREDSTAVA „PAVAO I
NJEGOV GLAVAO“, KAZALIŠTE
SMJEŠKO, DOM KULTURE, 24.08.2012.



KONCERT KLAPE ŠUFIT
(PROSLAVA 20 GODINA), LJETNO KINO,
29.08.2012.



KONCERT TRIO GIG
GORDAN TUDOR, IVAN BATOŠ, GORAN
JURKOVIĆ, KATEDRALA SV. MARKA,
4.09.2012.



KAZALIŠNA PREDSTAVA „UMIŠLJENI
BOLESNIK“, VELOLUČKI PUČKI TEATAR,
DOM KULTURE,
26.10.2012.



**SUSRET KLAPA „MARTINOVO LITO -
KORČULA 2012.“, DOM KULTURE,
23.11.2012. KLAPE: SUBRENUM, TIRAMOL,
KUMPANJI, ŠKERAC**



KAZALIŠNA PREDSTAVA, LEGENDARNA
„AUDICIJA“, DOM KULTURE, 02.12.2012.



IZLOŽBA „FLORA I FAUNA HRVATSKE“,
ATRIJ DOMA KULTURE, 15.12.2012.



➤ 13. FINANCIRANJE RADA CENTRA

Ugovorom o osnivanju Centra za kulturu Korčula predviđeno je da se sredstva za rad Centra osiguravaju iz Proračuna Grada i TZ Grada Korčule i iz drugih izvora financiranja dozvoljena zakonom (čl. 11. Ugovora).

➤ 14. FINANCIJSKO IZVJEŠĆE ZA 2012.

Ukupni prihodi Centra za kulturu Korčula u 2012. Godini iznose 726.727,91 kuna, dok ukupni rashodi iznose 781.744,14 kuna. Manjak od 55.016,23 kuna nadoknadit će se iz viška prethodnih godina u iznosu od 73.640,92 kune. Konačni višak koji se prenosi u sljedeće razdoblje iznosi 18.624,69 kuna. Stanje na žiro računu na dan 31.12.2012. iznosilo je 36.195,83 kune, a stanje blagajne 517,56 kuna. Potraživanja za PDV iznose 9.240,52 kune. Potraživanja od kupaca iznosila su na dan 31.12.2012. 14.600,49 kune, dok su obveze prema dobavljačima iznosile 8.814,96 kuna.

Sve obveze Centra za kulturu Korčula su podmirene do 15. siječnja 2013.

➤ 15. Prihodi

Planirani prihodi planom rada Centra za kulturu Korčula za 2012. godinu iznosili su ukupno 1.060.000,00 a ostvareni su ukupno u iznosu od 726.727,91 kn

Planirani prihod od **Grada Korčule** iznosio je 780.000,00 kuna, a ostvaren je u iznosu od **566.948,95 kn**. Od toga se 155.000,00 odnosi na gospodarenje gradskim kulama (Program 2109, pozicije 87, 88, 89, 90, od čega samo 30.000,00 kuna (poz 91) ide na račun Centra za troškove jednog zaposlenika na šest mjeseci koji vodi brigu o radu kule Revelin i Marko Polo, dok se preostala sredstva izravno isplaćuju s računa Grada za troškove dežurstava, tiskanje ulaznica, premije osiguranja i sitni inventar.

Od toga se planiranih 100.000,00 kuna odnosi na investicijsko održavanje Doma kulture (sredstva HBOR-a) na što je u 2012. godini potrošeno tek 11.375,00 kn za sanaciju odvodnih kanala na dijelu krova Doma kulture (navedena sredstva nisu vidljiva u analitičkoj brutobilanci Centra za kulturu Korčula jer idu izravno iz HBOR-a na račun izvođača)

Unutar prihoda za CZK su i cesije s HTP-om u iznosu od 40.488,52 kn kojima su plaćeni računi za smještaj i prehranu u okviru programa za 2012. godinu.

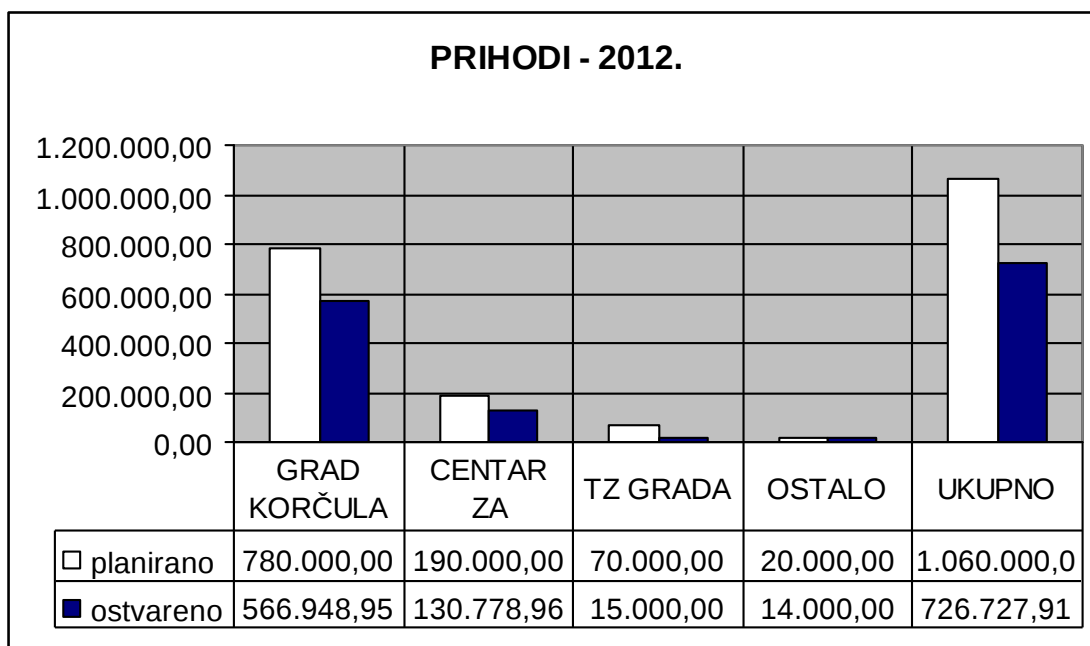
Planirani prihod od **TZ Grada Korčule** iznosio je 70.000 kuna, a ostvaren je samo u iznosu od 15.000,00 kuna. Prihod Turističke zajednice na računu Centra u iznosu od 5.000 kuna namjenski se odnosi na financiranje maškaranog dočeka pola Nove godine.

Koncerti u katedrali sv. Marka koji su prijašnjih godina financirani isključivo od prihoda TZ Grada Korčule u 2012. godini su financirani iz vlastitih sredstava.

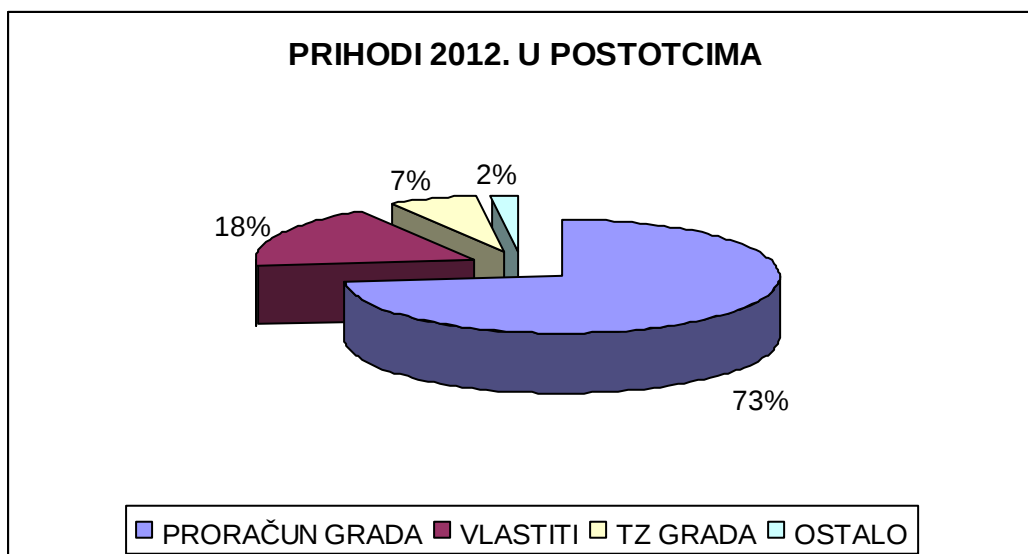
Prihodi **Centra za kulturu Korčula** od obavljanja vlastite djelatnosti (koncerti, predstave, najam dvorane, atrija) planirani su u iznosu od 190.000,00 kn, a ostvareni su u iznosu od 130.767,38 kn. Manjak prihoda od najma atrija i dvorane odnosi se na nemogućnost naplate najma dvorane za kongrese i stručne skupove koji se organiziraju pod pokroviteljstvom Grada Korčule. Isto tako i na smanjenje visine najma od 50 % za komercijalne nastupe Moreške kao i za smanjeno korištenje dvorane od strane plesne škole (u 2011. Ukupno 272,5 sata, dok u 2012. 200 sati). Dio smanjenih prihoda odnosi se i na još naplaćene račune (14.600,49). Visina prihoda od kino predstava porasla je za 4.800 kuna u odnosu na 2011. Prihod od kazališnih predstava i koncerata je približno ostvaren kao što je i planiran.

Ostali prihodi planirani od Ministarstva kulture, Dubrovačko neretvanske županije te ostalih donacija planirani su u iznosu od 20.000,00 kn, a ostvareni su u iznosu od 14.000,00 kn. Od toga se na Lučku upravu Korčula odnosi 10.000,00 kuna za sufinanciranje Kulturnog ljeta.

STRUKTURA UKUPNIH PRIHODA PRIKAZANA U GRAFIKONU



UKUPNI PRIHODI CENTRA ZA KULTURU KORČULA U POSTOTCIMA

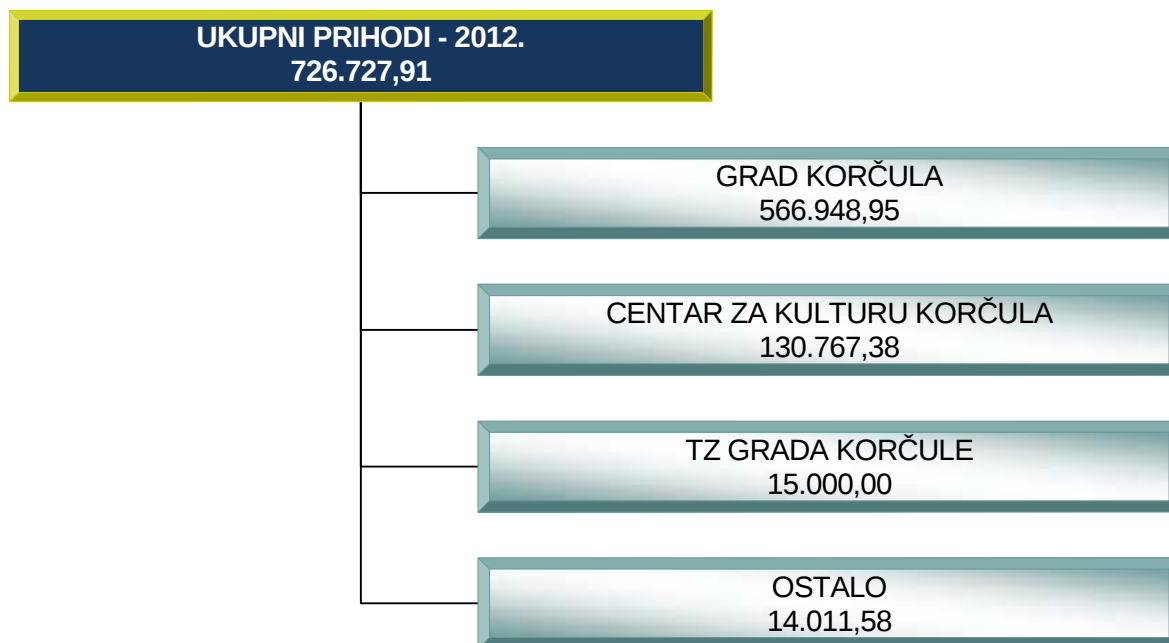


TABLICA PRIHODA ZA 2012.

PRIHODI ZA 2012. GODINU			
	OPIS	PLANIRANO	OSTVARENO
1)	PRORAČUN GRADA KORČULE	625.000,00	566.948,95
	Ustanova u kulturi		
poz 80	plaća, doprinosi, prijevoz i ostali izdaci za zaposlene	295.000,00	296.025,67
poz 81	materijalni troškovi	80.000,00	80.000,00
poz 82	kulturna događanja	150.000,00	150.000,00
poz 83	Investicijsko održavanje kino sale Liburna	100.000,00	11.375,00
Program 2190	Gospodarenje gradskim kulama *u proračunu je planirano 155.000 (pod Centar za kulturu Korčula) od toga samo 30.000 ide preko računa Centra, svo ostalo plaćanje ide izravno s računa Grada	155.000,00	29.548,28
poz 91	Tekuće donacije u novcu (6 mj. zaposlenik koji vodi brigu o radu kule Revelin i Marko Polo)	30.000,00	29.548,28
poz 88	Dežurstva učenika i studenata 6 mj.	90.000,00	Izravno s računa Grada
poz 89	Tisak ulaznica	25.000,00	Izravno s računa Grada
poz 90	Premije osiguranja	5.000,00	Izravno s računa Grada
poz 87	sitni inventar	5.000,00	Izravno s računa Grada
2)	TURISTIČKA ZAJEDNICA GRADA KORČULE	70.000,00	15.000,00
	za organizaciju koncerata u katedrali	70.000,00	10.000,00
	za doček pola Nove godine	0	5.000,00

3)	VLASTITI PRIHODI CENTRA	190.000,00	130.767,38
	Koncerti	20.000,00	17.936,00
	kazališne predstave	30.000,00	24.601,10
	kino	55.000,00	42.840,22
	najam dvorane i atrija	85.000,00	45.390,06
4)	OSTALI PRIHODI	20.000,00	14.011,58
	Županija	10.000,00	4.000,00
	Žup. lučka uprava	10.000,00	10.000,00
	Kamate na depozite		11,58
5)	UKUPNO	1.060.000,00	726.727,91
	*potraživanja od kupaca		14.600,49
	stanje Ž.R. na dan 31.12.2012.		36.195,83
	Stanje blagajne na dan 31.12.2012.		517,56
	potraživanja za PDV		9.240,52

*potraživanja od kupaca su proknjižena uz obračun PDV a.



➤ 16. Rashodi

Ukupno planirani rashodi za 2012. godinu iznosili su 1.060.000,00, a ostvareni su u iznosu od **781.744,14 kn**. Od toga se planiranih 100.000 kuna odnosi na investicijsko održavanje Doma kulture na što je u 2012. godini potrošeno tek 9.466,00 kn. Na gospodarenje gradskim kulama otpada 155.000,00 od čega se samo 30.000,00 kuna doznačuje Centru

sve ostalo ide izravno s računa Grada za dežurstva, tisak karata, premije osiguranja i sitni inventar.

Planirani rashodi uključivali su sudjelovanje TZ Grada Korčule sa 70.000,00 kuna. Nakon što smo uvidjeli da isti neće biti isplaćeni u cijelosti Centar je smanjio troškove za program te prilagodio program raspoloživom stanju što je bitno utjecalo i na prihode od programa. Također je na smanjenje rashoda za program utjecalo i manje vlastitih prihoda koji su se usmjeravali na program.

Planirani rashodi za programske troškove su već bili umanjeni u odnosu na 2011. godinu i iznosili 315.000,00 kuna a ostvareni su u iznosu od 270.126,44 kuna.

Cesijama su podmireni računi HTP–u za usluge smještaja i prehrane u okviru programa za 2012. Godinu, što je ukupno iznosilo 40.488,52 kn.

Planirani rashodi za materijalne troškove iznosili su 120.000,00 kuna, a ostvareni su u iznosu od 119.788,65 kuna.

Izdaci za zaposlene planirani su u iznosu od 370.000,00 kuna, a ostvareni su u iznosu od 382.362,06 kuna.

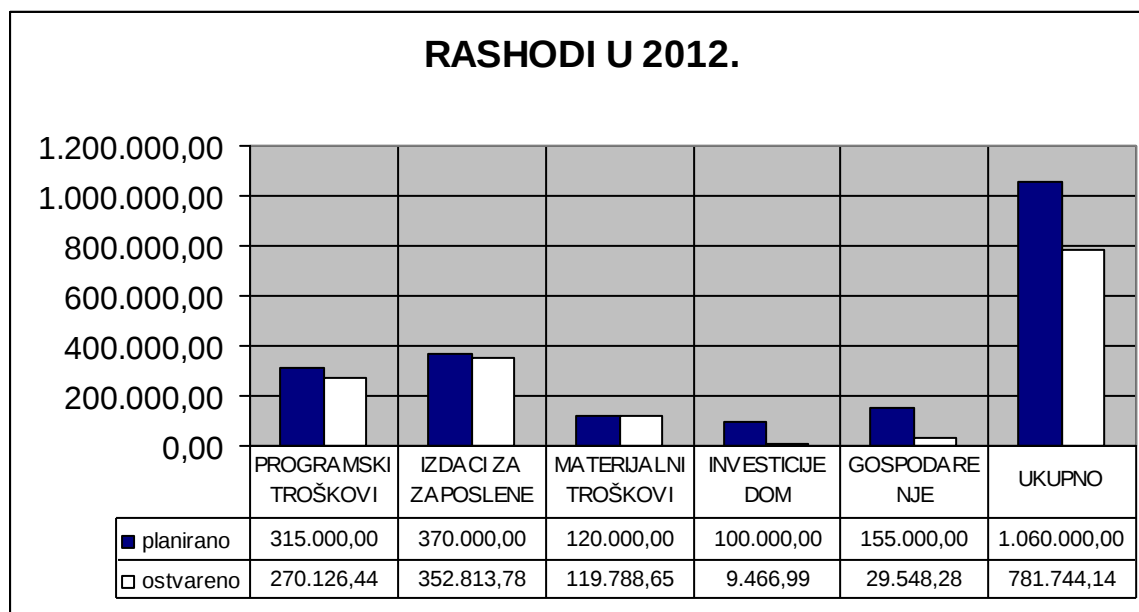
TABLICA RASHODA U 2012.

RASHODI ZA 2012. GODINU			
	OPIS	PLANIRANO	OSTVARENO
1	MATERIJALNI TROŠKOVI	120.000,00	119.788,65
	materijal i sirovine	14.814,18	13.618,41
	uredski materijal	3.353,53	3.459,84
	sitni inventar	1.000,00	484,50
	energija	54.227,72	53.718,53
	usluge telefona, pošte i prijevoza	11.537,69	14.476,78
	voda	1.906,77	1.389,16
	bankarske usluge	2.457,59	2.687,13
	zaštita na radu	500,00	380,70
	premije osiguranje	2.500,00	2.250,00
	računalne usluge	5.000	5.400,00
	izrada web stranice	8.000,00	8.000,00
	usluge promidžbe, informiranja i tiskanja	12.702,52	11.753,60
	ostali rashodi (javni bilježnik)	2.000,00	2.170,00

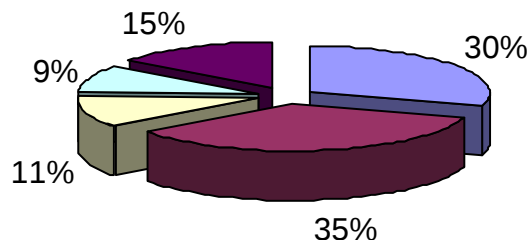
2	PROGRAMSKI TROŠKOVI	315.000,00	270.126,44
	koncerti	153.000,00	128.624,49
	organizacija koncerata, ZAMP	22.000,00	25.450,17
	smještaj (HTP Korčula – cesija)	35.000,00	35.143,85
	autorski honorari - koncerti u katedrali	70.000,00	42.904,47
	ozvučenje i rasvjeta (ukupno za sva događanja)	20.000,00	19.950,00
	reprezentacija - koncerti	2.000,00	1.176,00
	najam katedrale	4.000,00	4.000,00
	izložbe	7.500,00	8.153,40
	reprezentacija - izložbe	1.500,00	1.663,40
	tiskanje kataloga i pozivnica	6.000,00	6.490,00
	Martinovo lito	12.000,00	10.286,30
	prijevoz za klape	2.000,00	1.700,00
	kristalne plakete za klape	2.500,00	2.321,40
	plakati - tisak	1.500,00	475,00
	uređenje bine	500,00	422,40
	ZAMP za M.lito	1.500,00	639,20
	reprezentacija	5.000,00	4.728,30
	kazališne predstave	100.500,00	99.929,56
	organizacija kazališnih predstava, autorski honorari	90.000,00	73.115,00
	smještaj HTP - cesija	10.000,00	9.570,21
	reprezentacija	500,00	485,09
	maškarani doček pola Nove godine	15.000,00	12.118,90
	ostale usluge (HTP kompezacija – najam dvorane)	3.000,00	2.955,45
	najam filmova	24.000,00	24.817,60
3	IZDACI ZA ZAPOSLENE	370.000,00	382.362,06
	plaće za redovan rad	266.513,28	277.905,93
	doprinosi za zdravstveno osiguranje	40.814,69	39.684,25
	doprinosi za zaposlene	4.695,73	4.724,43
	prijevoz na posao	25.728,90	27.132,00
	ostali rashodi za zaposlene	10.125,00	9.900,00
	službena putovanja	2.122,40	2.107,34
	knjigovodstvo	20.000,00	20.908,11
4	INVESTICIJSKO ODRŽAVANJE	100.000,00	9.466,99
	ugađanje i popravak klavira		1.800,00
	projekcijsko staklo		3.300,00
	amortizacija		2.131,09
	ostalo		2.235,90
5	UKUPNO	1.060.000,00	781.744,14
	obveze dobavljačima *		8.814,96
	* sve obveze su podmirene do 15.1.2013.		



STRUKTURA UKUPNIH RASHODA PRIKAZANA U GRAFIKONU



RASHODI U POSTOTCIMA



■ PROGRAMSKI TROŠKOVI	■ IZDACI ZA ZAPOSLENE
■ MATERIJALNI TROŠKOVI	■ INVESTICIJE DOM KULTURE
■ GOSPODARENJE GRADSKIM KULAMA	

Prilog:

- popis svih događanja u organizaciji Centra za kulturu Korčula
- tiskani program događanja za ljeto 2012. (vodič za cijeli otok)
- tiskani program događanja za grad Korčulu
- DVD s plakatima, programima, foto zapisima, katalog izložbe

RAVNATELJICA

Lana Filippi Brkić, dipl. nov